

Il quotidiano on-line dell'Empolese Valdelsa e oltre

gonews.it

Giornale Orario

Mar 18 Giugno 2013 - 18 38

Pontedera



Galleria il Germoglio: inaugurazione della personale di Silvia Cardini. Per l'occasione, un concerto al pianoforte di Ilaria Baldaccini

Venerdì 14 giugno

11/06/2013 - 19:29

Venerdì 14 giugno 2013 alle 21.15 si terrà l'inaugurazione della mostra personale di **Silvia Cardini** alla **Galleria il Germoglio** di **Pontedera**. Per l'occasione, si terrà il concerto musicale di Ilaria Baldaccini (pianoforte), allieva di Giovanni Carmassi, Maestro dell'Accademia musicale Stefano Strata di Pisa. Saranno eseguiti i brani:

C. DEBUSSY da Preludes (Primo libro)

Danseuses de Delphes
Le Vent dans la plaine

Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir

Les collines d'Anacapri

La Danse de Puck

Minstrels

R. WAGNER - Ultima composizione

LISZT- WAGNER - Isoldens Liebestod

Poesie estratte dal libro “Dialoghi muti” (con poesie di Marco Di Bari e disegni di Silvia Cardini),
lette da Livia Berni.

Ingresso libero.

Silvia Cardini

Nasce a Firenze nel 1968.

I suoi primi interessi sono stati la scenografia teatrale e l'installazione che la portano a lavorare con numerose compagnie teatrali.

Nel 1995 si laurea in Filosofia con una tesi su A. Artaud e nello stesso anno frequenta il corso di Installazione presso la Sommerakademie di Salisburgo.

Nel 1996 si trasferisce per circa un anno in Germania (Colonia) e nel 1998 viene selezionata per il Symposium nella Kunstation di Fulda.

Nel 1999 si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Firenze e nel 2004 si diploma in Pittura.

Nello stesso anno, a seguito della rassegna Dialoghi Muti organizzata presso la Galleria “Cure d'arte” di Firenze a cura di Gianni Caverni e Lorenzo Pezzantini, pubblica “Dialoghi muti”, raccolta di disegni realizzati sulle poesie del poeta Marco Di Bari.

Nel 2005 vince la borsa di studio in Grafica d'Arte presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze, è assistente di Pittura e insegna Tecniche pittoriche presso la Laba di Firenze.

Nel 2007 consegue l'abilitazione all'insegnamento di Arte e Immagine. Disegna illustrazioni per manifesti teatrali e per copertine di libri e alcuni suoi lavori sono stati pubblicati da riviste specializzate di arredamento d'interni.

Dal 2012 collabora con la Galleria Zweigstelle di Berlino.

Vive e lavora a Firenze nella sua casa-studio alla Nave a Rovezzano.

Fonte: Galleria il Germoglio